

МОАУ "Гимназия №7 (полного дня) "

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Основы смыслового чтения»

для обучающихся 5 - 9 классов

г. Оренбург, 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы «Основы смыслового чтения» (Основы смыслового чтения и работы с текстом) определена требованиями ФГОС ООО к образовательному результату, определяющему значимость формирования функциональной грамотности, читательской компетентности учащихся. Программа является необходимым дополнением к методическому сопровождению всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом. Все занятия имеют практическую прикладную направленность, метапредметны по содержанию и способам деятельности.

Программа учебного курса «Основы смыслового чтения и работы с текстом» адресована учащимся 5-9 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ»

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ»

Цель программы - создание условий для формирования и развития умений смыслового чтения обучающихся основной школы.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- развивать навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;
- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;
- обеспечивать общее развитие школьника, глубокое понимание научных и художественных текстов различного уровня сложности;
- обеспечивать осмысление текстовой информации, учить приобретать и систематизировать научные знания;
- развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения);
- развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру;
- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников.

МЕСТО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Основы смыслового чтения» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах. Срок реализации рабочей программы 5 лет.

Согласно учебному плану на изучение учебного предмета «Основы смыслового чтения» отводится: в 5 классе 34 часа в год (один час в неделю), в 6 классе 34 часа в год (один час в неделю), в 7 классе 34 часа в год (один час в неделю), в 8 классе 34 часа в год (один час в неделю), в 9 классе 34 часа в год (один час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Умеем ли мы читать? (Виды чтения)

Что и о чём?(Углубление понятия о тексте)

С чего начинается текст? (Роль заглавия)

С чего начинается текст? (Роль заглавия)

Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа).

Наши друзья и помощники (Словари и справочники)

Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)

Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)

Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах).

Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)

«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)

Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи)

Диалог с текстом (Вопросы к тексту)

Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)

Что помогает понять текст? (План текста)

Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)

Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)
Итоговый контроль

6 КЛАСС

Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)

Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)

Внимание к слову

Тематический конкурс чтецов

Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)

Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)

Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)

Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)

Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)

Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов».

Подведение итогов игры

Погружение в текст (Логико-смысловый анализ текста художественного или публицистического стиля речи)

Погружение в текст (Логико-смысловый анализ текста художественного или публицистического стиля речи)

Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)

Диалог с текстом (Выделение главной мысли)

Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»

Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)

Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)

Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)

Итоговый контроль.

7 КЛАСС

Вводный инструктаж Понятие о тексте. Признаки текста

Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.

Тема текста. Микротема. Абзац. План

Основная мысль текста.

Типы речи.

Комплексный анализ текста.

Языковые средства.

Стили речи. Классификация стилей.

Стили речи. Художественный стиль.

Стили речи. Разговорный стиль.

Стили речи. Публицистический стиль.

Стили речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль

Комплексный анализ текста

Комплексный анализ текста

Стили речи. Практикум.

Стили речи. Практикум.

Виды переработки текста. Сокращение текста. План. Выписки.

Виды переработки текста. Сокращение текста. План. Выписки.

Текст. Оценка прочитанного.

Текст. Оценка прочитанного.

Комплексная работа по текстам разных стилей

Итоговый контроль

8 КЛАСС

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов
Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.

Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).

Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления.

Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

Текст, тема текста, основная мысль, идея. Комплексный анализ текста

Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.

Смысловые части текста, микротемы, план текста

Создание плана на основе прочитанного текста, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту

Отзыв о прочитанном

Композиция текста рассуждения, повествования, описания

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)

Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение. Упрощение.

Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста

Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи

Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.

Итоговый контроль

9 КЛАСС

Повторение. Понятие о тексте.

Смысловые части текста, микротемы. Вопросный и тезисный план

Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования

Функционально-стилевая дифференциация тестов.

Составление на основании исходного художественного текста миниатюры

Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста.

Анализ типа и стиля текста

Поиск информации в тексте. Анализ текста

Последовательность изложения в тексте авторских идей.

Авторская мысль и точка зрения читателя.

Формулирование тезисов.

Составление тезисного плана текста

Типы логических аргументов

Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста

Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.

Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.

Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.

Составление письменного высказывания на основе исходного текста художественного стиля

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Позиция автора текста.

Определение позиции автора

Собственная позиция читателя.

Аргументы, подтверждающие вывод

Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста: Анализ текста

Имплицитная информация (скрытая, присутствующая неявно). Ее выявление.

Анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Герои и персонажи в тексте.

Логические связи в тексте.

Особенности авторской лексики.

Рецензия. Особенности жанра.

Отзыв.

Эссе.

Комплексная работа по текстам разных стилей

Итоговый контроль

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Основы смыслового чтения» в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета. Работа с текстом представлена в трех разделах: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации

Личностные и метапредметные результаты освоения программы

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

5-6 классы

Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;

определять главную тему, общую цель или назначение текста;

выбирать из текста или придумать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

находить в тексте требуемую информацию

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

7-9 классы

Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; организовывать поиск информации:

- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

5-6 классы

Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому интерпретировать текст:

- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

7-9 классы

Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

5-6 классы

Откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.

7-9 классы

На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте); критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации, определять достоверную информацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Чтение. Работа с текстом

Осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретать опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Развивать такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.

Использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретать первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.; находить в тексте требуемую информацию:

(пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста;

выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Научиться анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Научиться выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения; откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Научиться критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	2	
2	Что и о чём?(Углубление понятия о тексте)	2	
3	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	2	
4	Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа).	2	
5	Наши друзья и помощники (Словари и справочники)	2	
6	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	2	
7	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	2	
8	Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах).	2	
9	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	2	
10	«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	2	
11	Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи)	2	
12	Диалог с текстом (Вопросы к тексту)	2	
13	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	2	
14	Что помогает понять текст? (План текста)	2	
15	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	2	
16	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	2	
17	Чему я научился	1	

	(Подведение итогов, оформление портфолио)		
18	Итоговый контроль	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)	2	
2.	Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)	2	
3.	Внимание к слову	2	
4.	Тематический конкурс чтецов	2	
5.	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	2	
6.	Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	2	
7.	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	2	
8.	Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)	2	
9.	Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов». Подведение итогов игры	2	
10.	Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи)	2	
11.	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	2	
12.	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	2	
13.	Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»	2	
14.	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	2	
15.	Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование)	2	

	информации)		
16.	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	2	
17.	Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)	1	
18.	Итоговый контроль	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вводный инструктаж Понятие о тексте. Признаки текста	2	
2.	Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	2	
3.	Тема текста. Микротема. Абзац. План	2	
4.	Основная мысль текста.	2	
5.	Типы речи.	2	
6.	Комплексный анализ текста.	2	
7.	Языковые средства.	2	
8.	Стили речи. Классификация стилей.	2	
9.	Стили речи. Художественный стиль.	2	
10.	Стили речи. Разговорный стиль.	2	
11.	Стили речи. Публицистический стиль.	2	
12.	Стили речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль	2	
13.	Комплексный анализ текста	2	
14.	Стили речи. Практикум.	2	
15.	Виды переработки текста. Сокращение текста. План. Выписки.	2	
16.	Текст. Оценка прочитанного.	2	
17.	Комплексная работа по текстам разных стилей	1	
18.	Итоговый контроль	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	2	
2.	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	2	
3.	Функционально-стилевая дифференциация тестов Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления.	2	
4.	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	2	
5.	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	2	
6.	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Комплексный анализ текста	2	
7.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	2	
8.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте	2	

	напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.		
9.	Смысловые части текста, микротемы, план текста	2	
10.	Создание плана на основе прочитанного текста, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту	2	
11.	Отзыв о прочитанном	2	
12.	Композиция текста рассуждения, повествования, описания	2	
13.	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	2	
14.	Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение. Упрощение.	2	
15.	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста	2	
16.	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи	2	
17.	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1	
18.	Итоговый контроль	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение. Понятие о тексте. Смысловые части текста, микротемы. Вопросный и тезисный план	2	
2.	Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования Функционально-стилевая	2	

	дифференциация тестов.		
3.	Составление на основании исходного художественного текста миниатюры Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста.	2	
4.	Анализ типа и стиля текста Поиск информации в тексте. Анализ текста	2	
5.	Последовательность изложения в тексте авторских идей. Авторская мысль и точка зрения читателя.	2	
6.	Формулирование тезисов. Составление тезисного плана текста	2	
7.	Типы логических аргументов Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	2	
8.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	2	
9.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Составление письменного высказывания на основе исходного текста художественного стиля	2	
10.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Позиция автора текста.	2	
11.	Определение позиции автора Собственная позиция читателя.	2	
12.	Аргументы, подтверждающие вывод Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста: Анализ текста	2	
13.	Имплицитная информация (скрытая, присутствующая неявно). Ее выявление. Анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).	2	
14.	Герои и персонажи в тексте. Логические связи в тексте.	2	
15.	Особенности авторской лексики.	2	

	Рецензия. Особенности жанра.		
16.	Отзыв. Эссе.	2	
17.	Комплексная работа по текстам разных стилей	1	
18.	Итоговый контроль	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5А, 5Б, 5В, 5Г, 5Д КЛАССЫ**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1.	Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	1	1 неделя
2	Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	1	2 неделя
3	Что и о чём?(Углубление понятия о тексте)	1	3 неделя
4	Что и о чём?(Углубление понятия о тексте)	1	4 неделя
5	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	1	5 неделя
6	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	1	6 неделя
7	Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа).	1	7 неделя
8	Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа).	1	8 неделя
9	Наши друзья и помощники (Словари и справочники)	1	9 неделя
10	Наши друзья и помощники (Словари и справочники)	1	10 неделя
11	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	1	11 неделя
12	Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)	1	12 неделя
13	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1	13 неделя
14	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1	14 неделя
15	Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах).	1	15 неделя
16	Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах).	1	16 неделя
17	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	1	17 неделя

18	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	1	18 неделя
19	«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	1	19 неделя
20	«Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)	1	20 неделя
21	Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи)	1	21 неделя
22	Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи)	1	22 неделя
23	Диалог с текстом (Вопросы к тексту)	1	23 неделя
24	Диалог с текстом (Вопросы к тексту)	1	24 неделя
25	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	1	25 неделя
26	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	1	26 неделя
27	Что помогает понять текст? (План текста)	1	27 неделя
28	Что помогает понять текст? (План текста)	1	28 неделя
29	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	29 неделя
30	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	30 неделя
31	Промежуточная аттестация. Комплексный анализ текста	1	31 неделя
32	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	32 неделя
33	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	33 неделя
34	Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

6А, 6Б, 6В, 6Г, 6Д КЛАССЫ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)	1	1 неделя
2	Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)	1	2 неделя
3	Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)	1	3 неделя
4	Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)	1	4 неделя
5	Внимание к слову	1	5 неделя
6	Внимание к слову	1	6 неделя
7	Тематический конкурс чтецов	1	7 неделя
8	Тематический конкурс чтецов	1	8 неделя
9	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	1	9 неделя
10	Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)	1	10 неделя
11	Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	1	11 неделя
12	Учимся читать учебный текст (Маркировка информации)	1	12 неделя
13	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1	13 неделя
14	Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)	1	14 неделя
15	Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)	1	15 неделя
16	Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)	1	16 неделя
17	Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов».	1	17 неделя
18	Подведение итогов игры	1	18 неделя
19	Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или	1	19 неделя

	публицистического стиля речи)		
20	Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи)	1	20 неделя
21	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	1	21 неделя
22	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	1	22 неделя
23	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	1	23 неделя
24	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	1	24 неделя
25	Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»	1	25 неделя
26	Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»	1	26 неделя
27	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	27 неделя
28	Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	28 неделя
29	Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)	1	29 неделя
30	Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)	1	30 неделя
31	Промежуточная аттестация. Комплексный анализ текста	1	31 неделя
32	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	32 неделя
33	Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	1	33 неделя
34	Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

7А, 7Б, 7В, 7Г КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения
1	Вводный инструктаж Понятие о тексте. Признаки текста	1	1 неделя
2	Вводный инструктаж Понятие о тексте. Признаки текста	1	2 неделя
3	Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	3 неделя
4	Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	4 неделя
5	Тема текста. Микротема. Абзац. План	1	5 неделя
6	Тема текста. Микротема. Абзац. План	1	6 неделя
7	Основная мысль текста.	1	7 неделя
8	Основная мысль текста.	1	8 неделя
9	Типы речи.	1	9 неделя
10	Типы речи.	1	10 неделя
11	Комплексный анализ текста.	1	11 неделя
12	Комплексный анализ текста.	1	12 неделя
13	Языковые средства.	1	13 неделя
14	Языковые средства.	1	14 неделя
15	Стили речи. Классификация стилей.	1	15 неделя
16	Стили речи. Классификация стилей.	1	16 неделя
17	Стили речи. Художественный стиль.	1	17 неделя
18	Стили речи. Художественный стиль.	1	18 неделя
19	Стили речи. Разговорный стиль.	1	19 неделя
20	Стили речи. Разговорный стиль.	1	20 неделя
21	Стили речи. Публицистический стиль.	1	21 неделя
22	Стили речи. Публицистический стиль.	1	22 неделя
23	Стили речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль	1	23 неделя
24	Стили речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль	1	24 неделя
25	Комплексный анализ текста	1	25 неделя
26	Комплексный анализ текста	1	26 неделя
27	Стили речи. Практикум.	1	27 неделя
28	Стили речи. Практикум.	1	28 неделя
29	Виды переработки текста. Сокращение	1	29 неделя

	текста. План. Выписки.		
30	Виды переработки текста. Сокращение текста. План. Выписки.	1	30 неделя
31	Промежуточная аттестация. Комплексный анализ текста	1	31 неделя
32	Текст. Оценка прочитанного.	1	32 неделя
33	Текст. Оценка прочитанного.	1	33 неделя
34	Комплексная работа по текстам разных стилей	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

8А, 8Б, 8В КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	1 неделя
2	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	2 неделя
3	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	3 неделя
4	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	4 неделя
5	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль).	1	5 неделя
6	Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления.	1	6 неделя
7	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	7 неделя
8	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	8 неделя
9	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	9 неделя
10	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	10 неделя
11	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Комплексный анализ текста	1	11 неделя
12	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Комплексный анализ текста	1	12 неделя
13	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном	1	13 неделя

	видах. Выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.		
14	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1	14 неделя
15	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	15 неделя
16	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	16 неделя
17	Смысловые части текста, микротемы, план текста	1	17 неделя
18	Смысловые части текста, микротемы, план текста	1	18 неделя
19	Создание плана на основе прочитанного текста, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту	1	19 неделя
20	Создание плана на основе прочитанного текста, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту	1	20 неделя
21	Отзыв о прочитанном	1	21 неделя
22	Отзыв о прочитанном	1	22 неделя
23	Композиция текста рассуждения, повествования, описания	1	23 неделя
24	Композиция текста рассуждения, повествования, описания	1	24 неделя
25	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	25 неделя
26	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	1	26 неделя
27	Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение. Упрощение.	1	27 неделя
28	Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение. Упрощение.	1	28 неделя
29	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста	1	29 неделя
30	Формулирование тезисов и выводов, основанных на	1	30 неделя

	содержании текста		
31	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи	1	31 неделя
32	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи	1	32 неделя
33	Промежуточная аттестация. Комплексный анализ текста	1	33 неделя
34	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

9А КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения
1	Повторение. Понятие о тексте.	1	1 неделя
2	Смысловые части текста, микротемы. Вопросный и тезисный план	1	2 неделя
3	Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования	1	3 неделя
4	Функционально-стилевая дифференциация тестов.	1	4 неделя
5	Составление на основании исходного художественного текста миниатюры	1	5 неделя
6	Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста.	1	6 неделя
7	Анализ типа и стиля текста	1	7 неделя
8	Поиск информации в тексте. Анализ текста	1	8 неделя
9	Последовательность изложения в тексте авторских идей.	1	9 неделя
10	Авторская мысль и точка зрения читателя.	1	10 неделя
11	Формулирование тезисов.	1	11 неделя
12	Составление тезисного плана текста	1	12 неделя
13	Типы логических аргументов	1	13 неделя
14	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	1	14 неделя
15	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	15 неделя
16	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	16 неделя
17	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	17 неделя
18	Составление письменного высказывания на основе исходного текста художественного стиля	1	18 неделя
19	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	19 неделя
20	Позиция автора текста.	1	20 неделя
21	Определение позиции автора	1	21 неделя
22	Собственная позиция читателя.	1	22 неделя
23	Аргументы, подтверждающие вывод	1	23 неделя
24	Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста: Анализ текста	1	24 неделя

25	Имплицитная информация (скрытая, присутствующая неявно). Ее выявление.	1	25 неделя
26	Анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).	1	26 неделя
27	Герои и персонажи в тексте.	1	27 неделя
28	Логические связи в тексте.	1	28 неделя
29	Особенности авторской лексики.	1	29 неделя
30	Рецензия. Особенности жанра.	1	30 неделя
31	Отзыв.	1	31 неделя
32	Промежуточная аттестация. Комплексный анализ текста	1	32 неделя
33	Эссе.	1	33 неделя
34	Комплексная работа по текстам разных стилей	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	