

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Гимназия № 7» (полного дня)

VI научно-практическая конференция

**Тема: «Использование технологии
развития критического мышления у
обучающихся начального общего
образования»**

Подготовила:
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
Дорноступ Е. Г.

г. Оренбург
2016 г.

Одна из новых технологий, которая актуальна в практике педагогов – это технология критического мышления. Она развивает коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. Главное достоинство данной технологии в том, что она помогает находить верные пути решения проблем и не только в учебе.

«Концепция модернизации школьного образования» определяет необходимость создания условий для развития личности ребёнка, независимо от уровня его исходной подготовленности, для его самореализации, сохранения индивидуальности ребёнка и охраны его здоровья.

Организация учебного процесса может стать качественно иной, если будут использованы новые технологии, которые наиболее оптимальны для построения и конструирования уроков.

С этого учебного года я пробую внедрять в свою педагогическую деятельность элементы технологии критического мышления на уроках.

Так, важнейшей задачей уроков обучения грамоте является осознание учащимися звуковой основы языка, освоение действий звукового анализа, знакомство с такими понятиями как «речь», «предложение», «слово».

Всё это ребёнок познаёт с помощью особых умственных операций, которыми являются анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация и обобщение.

И цель технологии «Развитие критического мышления» состоит в развитии мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).

Применяя эту технологию в педагогической деятельности, посредством специально созданных учебных и познавательных ситуаций мы развиваем познавательные способности и процессы личности: разные виды памяти (слуховой, зрительной, моторной), мышление, внимание, восприятие. Также развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре и творчестве.

Уроки, выстроенные по технологии "критического мышления", побуждают детей самих задавать вопросы и активизируют к поиску ответа. Структура занятия в концепции "критического мышления" состоит из трёх этапов

1 этап - "Вызов" Ребенок ставит перед собой вопрос "Что я знаю?" по данной проблеме.

На стадии вызова у ребенка должно сформироваться представление "Что хочу узнать?".

2 этап - "Осмысление" На данной стадии ребенок под руководством учителя и с помощью своих товарищей должен ответить на вопросы, которые он поставил перед собой на стадии «Вызова». Здесь могут быть предложены следующие методы: кластер, синквейн, верите ли вы, что..., чтение с

остановками, логические цепочки, мозговой штурм, простые и толстые вопросы.

3 этап – "Рефлексия" Обобщение того, что узнал ребенок на уроке по данной проблеме.

Но опыт показывает, что моделировать урок в этой технологии не просто (особенно в 1 классе, в начальной школе). Поэтому я ограничилась только элементами.

1. Кластеры – графические синтезаторы.

Они показывают несколько различных типов связей между объектами или явлениями. При их составлении используются приёмы аналитической и синтетической работы над звуковым и буквенным составом слов, что способствует развитию у детей фонематического слуха.

2. Синквейны.

Эти упражнения позволяют развивать такие мыслительные операции как анализ, синтез, конкретизация, обобщения, развивают творческие способности, способствуют формированию у детей произвольного отношения к родной речи, упражняют в подборе слов по вопросам, преобразовании слов.

Пример: работа по тексту «Русская матрешка» (стр. 74, «Азбука») и составляем синквейн.

Вопросы на доске - дети называют ответы, либо печатают (хорошо интегрировать с ИЗО).

1. Как называется деревянная кукла?	МАТРЕШКА
2.Какая она?	ЗАНЯТНАЯ ПЕСТРАЯ
3. Что она делает?	УКРАШАЕТ ПРЯЧЕТ ПОКОРЯЕТ (сердца людей)
4. Как ее называют?	СУВЕНИР СИМВОЛ
5. Загадка и рисунок, стихотворение (2-3 строчки) и т.п. Задания творческого характера.	

3. Приём «Верите ли вы, что...»

Этот приём позволяет анализировать, сравнивать, развивать воображение, умение доказательно обосновывать своё мнение (можно использовать квадрат зеленого цвета – да, квадрат красного цвета – нет).

- Верите ли вы, что в русском языке 10 гласных?
- Верите ли вы, что в русском языке 36 букв?
- Верите ли вы, что буква П следует за буквой О?
- Верите ли вы, что Ь (мягкий знак) имеет звук? и т.д.

В первом классе я использовала только эти элементы, но существуют ещё, не менее интересные. О которых я говорила выше.

В результате обучающиеся приобретут следующие умения:

- умение работать с большим объёмом информации;
- умение задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;
- умение решать проблемы;
- умение вырабатывать собственное мнение;
- умение выразить свои мысли ясно и уверенно;
- умение обосновывать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- умение сотрудничать и работать в группе и др.

Таким образом, я думаю, что эта технология заинтересовала многих и многие поняли, что она отвечает целям современного образования и является одной из приоритетных, т.к. способствует интерактивному включению учащихся в образовательный процесс.